



new italian cinema events

Comunicato stampa

N.I.C.E. RUSSIA 2016 19[^] EDIZIONE

MOSCA: 05-11 Aprile – Cinema Illusion
SAN PIETROBURGO: 08-13 Aprile – Cinema Aurora

FIRENZE, 1° aprile 2016: **N.I.C.E. New Italian Cinema Events** riparte con la promozione internazionale del cinema italiano emergente e apre con la 19[^] edizione del festival **N.I.C.E. RUSSIA 2016**, diretto da Viviana del Bianco.

Le due tappe russe, come ogni anno, si svolgeranno quasi in contemporanea: a **Mosca dal 5 all'11 aprile** al **Cinema Illusion** e **dall'8 al 13 aprile** a **San Pietroburgo**, dove N.I.C.E. si rinnova, presentando i film al **Cinema Aurora**, la più antica sala cinematografica della città, costruita nel 1913, restaurata nel 1998, ospita abitualmente il cinema europeo e americano, oltre a spettacoli teatrali, mostre e concerti.

La **selezione** anche quest'anno si presenta particolarmente varia, includendo opere di generi e stili molto diversi tra loro: **Cloro** (drammatico) di **Lamberto Sanfelice**, **Io, Arlecchino** (commedia/drammatico) di **Giorgio Pasotti e Matteo Bini**, **Se Dio vuole** (commedia) di **Edoardo Falcone**, **Mi chiamo Maya** (drammatico) di **Tommaso Agnese**, **Italo** (commedia) di **Alessia Scarso**, **Tempo instabile con probabili schiarite** (commedia/drammatico) di **Marco Pontecorvo**, **Fino a qui tutto bene** di **Roan Johnson** (commedia).

*“La selezione N.I.C.E. 2016 per la Russia conferma quindi sei film già presentati negli USA lo scorso novembre e si arricchisce con l'aggiunta di una commedia - **Fino a qui tutto bene** di **Roan Johnson** - a testimonianza che il festival spazia in tutti i generi, restituendo una visione a 360 gradi del nuovo cinema italiano”,* come spiega Viviana del Bianco.

“N.I.C.E. è presente da ormai molti anni in Russia – ha sottolineato la vicesindaca Cristina Giachi – ed ha largamente contribuito a far apprezzare il cinema italiano. Un'attività importante che ha permesso a tanti giovani registi di farsi conoscere già dalle loro prime opere”.

“Da oltre venticinque anni il N.I.C.E. Festival promuove con entusiasmo e grande determinazione il nuovo cinema italiano nel mondo – afferma Stefania Ippoliti, responsabile Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana – Un festival che sosteniamo da sempre, per il suo ruolo di ambasciatore delle nuove produzioni nazionali e per lo spazio che dà ai giovani registi, che spesso si rivelano essere veri talenti del nostro cinema. Mosca e San Pietroburgo, insieme alle tappe americane del N.I.C.E. e, sono le sedi più accreditate del festival per far conoscere il meglio della recente produzione cinematografica italiana e ci auguriamo che il pubblico internazionale segua con sempre maggior attenzione i nostri film”.

Il festival inizierà con la **rassegna** dedicata a **Matteo Garrone**, un evento di apertura inedito che caratterizza N.I.C.E., che nel corso degli anni ha più volte dedicato retrospettive a giovani registi ormai affermati, in cui ha creduto fin dall'inizio della loro carriera. A Mosca e San Pietroburgo saranno presentati, alla presenza del regista Matteo Garrone, **Il racconto dei racconti**, **Reality**, **Gomorra**, **Primo amore** e **L'imbalsamatore**. In chiusura, un altro evento speciale: la proiezione di **Noi e la Giulia** di **Edoardo Leo**, già Premio Città di Firenze.

I registi presenti in quest'edizione – **Matteo Garrone**, **Alessia Scarso**, **Matteo Bini** e **Roan Johnson**, oltre alla sceneggiatrice del film **Fino a qui tutto bene**, **Ottavia Madeddu** – presenteranno in sala i loro film seguiti da un Q&A con il pubblico. Si svolgeranno, inoltre, degli incontri nelle Scuole e Università sia di Mosca che di San Pietroburgo.



new italian cinema events

Come consuetudine, anche quest'anno a Mosca una giuria formata da critici cinematografici russi e Naum Kleiman, presidente del Centro studi culturali Ėjzenštejn, sceglierà tra gli studenti del VGIK – Istituto Statale pan-russo di cinematografia (s.a. Gerasimov), il vincitore del premio **Alexander Gimelfarb Award**, consistente in una borsa di studio del valore di 1.000,00 euro intitolata ad Alexander Gimelfarb, scienziato in biologia e genetica nato a San Pietroburgo e sostenitore del grande schermo.

Aggiornamenti su twitter @NICEFilmFest facebook N.I.C.E.FESTIVAL www.nicefestival.org

N.I.C.E. New Italian Cinema Events è uno degli eventi di primaria importanza nell'ambito delle attività della Direzione Generale per il Cinema del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Ministero Affari Esteri (Ambasciata di Mosca e Consolato di San Pietroburgo, Istituti Italiani di Cultura di Mosca e San Pietroburgo), Comune di Firenze - Assessorato alla Cultura, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana Mediateca Regionale-Toscana Film Commission. Un ringraziamento a Naum Kleiman, presidente del Centro studi culturali Ėjzenštejn, per la continua e preziosa collaborazione, a Coolconnection, Rai e Raicom per il prezioso aiuto dato ai nostri ambiziosi progetti. Ringraziamo i produttori e distributori che riconoscono in N.I.C.E. la sua peculiare capacità di individuare e promuovere gli autori emergenti e tutto lo staff che opera con tanto entusiasmo.

Per informazioni: Giulia Gasparrini press@nicefestival.org



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Ministero degli Affari Esteri

Regione Toscana
Diritti Valori Innovazione Sostenibilità



fondazione
sistema toscana



B
Biblioteca
delle Oblate



MUSEI
CIVICI
FIORENTINI



NOVO
CENTO



Ambasciata d'Italia
a Mosca



Consolato Generale d'Italia
San Pietroburgo



ISTITUTO
italiano
di CULTURA
MOSCA



ISTITUTO
italiano
di CULTURA
SAN PIETROBURGO

ANGELA CAPUTI
Scrittore



HARRY'S BAR



TORNABUONI
Firenze Hotels & Resorts



hotel
INDIGO



HOTEL NATIONAL
MOSCOW
THE
LUXURY
COLLECTION



Ассоциация друзей
Эрмитажного Центра Исследования Культуры



N.I.C.E - New Italian Cinema Events - Palazzo Rinuccini, Via S. Spirito, 41 50125 Firenze
Tel +39 055 290393 [http:// www.nicefestival.org](http://www.nicefestival.org) email info@nicefestival.org