



new italian cinema events

COMUNICATO STAMPA

N.I.C.E. NEW ITALIAN CINEMA EVENTS

Piazzale degli Uffizi, Firenze

Venerdì 7 luglio 2017, ore 22.00

Proiezione del film “**COSIMO E NICOLE**” di Francesco Amato

Con Riccardo Scamarcio, Clara Ponsot

Con la presenza del regista

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

FIRENZE, 6 luglio 2017. In occasione della rassegna cinematografica “**Apriti Cinema**” organizzata da **Quelli della Compagnia di FST - Fondazione Sistema Toscana** per il **Comune di Firenze**, che contribuisce in modo tangibile a rendere piacevoli le notti fiorentine anche per chi rimane in città durante l’estate, **venerdì 7 luglio 2017 alle ore 22.00**, con ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, **N.I.C.E. NEW ITALIAN CINEMA EVENTS** ha organizzato la proiezione del film “**Cosimo e Nicole**” di Francesco Amato, con Riccardo Scamarcio e Clara Ponsot.

Un film ambizioso, premiato all’unanimità come *Miglior Lungometraggio nella sezione Prospettive Italia* alla settima edizione del *Festival Internazionale del Film di Roma*, con l’attore Paolo Sassanelli che si aggiudica il *Premio L.A.R.A. come miglior interprete italiano del festival* e che narra il disagio di una generazione che si scontra con la crisi economica e sociale e trova nell’amore, nell’impegno sociale e nel confronto con altre culture e altri mondi la forza per immaginare un nuovo progetto di vita. Nelle scene del concerto, “*Cosimo e Nicole*” si avvale della partecipazione straordinaria dei più importanti **gruppi rock italiani** come **Afterhours, Marlene Kuntz, Verdena e Bud Spencer Blues Explosion**.

SINOSSI DEL FILM “COSIMO E NICOLE”

Cosimo (Riccardo Scamarcio), Nicole (Clara Ponsot), si incontrano a Genova durante le manifestazioni di protesta del G8 ed è amore a prima vista. I due giovani da quel momento diventano inseparabili. L’Europa è la loro casa e la musica la loro più grande passione. Dopo avere vagabondato decidono di tornare a Genova per lavorare con un loro amico (Paolo Sassanelli) organizzatore di concerti. Tutto sembra andare per il meglio, ma un tragico incidente rischia di compromettere il loro amore, costringendo i due a scelte che incideranno sul loro futuro. Una storia d’amore moderna e autentica che non vuole scendere a compromessi con una realtà dura e cinica.



sensiCONTEMPORANEI

*Apriti
Cinema*





new italian cinema events

Tra i riconoscimenti internazionali, da segnalare anche la scelta, del tutto singolare che il *Lavazza Italian Film Festival* di Sidney nel 2013 e l'*Italian Film Festival New Zealand* nel 2014, oltre ad ospitare il film in rassegna, hanno scelto entrambi un frame del film "Cosimo e Nicole" come "immagine manifesto" delle rispettive edizioni.

N.I.C.E. NEW ITALIAN CINEMA EVENTS nasce nel 1991 con l'obiettivo di far conoscere il cinema italiano indipendente e contemporaneo negli **Stati Uniti d'America**, precisamente a New York, San Francisco, Washington, Philadelphia, e in **Russia**, a Mosca, San Pietroburgo, Sochi, Novosibirsk, Vladivostok, per citarne alcune, e raggiunge un pubblico incuriosito e appassionato di cinema, ma soprattutto del **life style italiano** di cui i film sono eloquenti ambasciatori. Il cinema e la cultura cinematografica italiana rappresentano, infatti, un veicolo ineguagliabile per la promozione dell'Italia nel mondo: ogni set, ogni location prescelta, divengono un'occasione per ammirare gli abiti indossati dagli attori, piuttosto che l'arredamento, il cibo e il vino, e la moda, così come il design e l'enogastronomia contribuiscono sensibilmente a trasmettere l'identità del nostro paese, amplificandone lo stile distintivo. Dopo ventisei anni il Festival **N.I.C.E. NEW ITALIAN CINEMA EVENTS** percorre ancora molti chilometri verso paesi che vogliono conoscere l'Italia attraverso la lente di registi agli esordi della loro carriera ma anche attraverso le pellicole dei Maestri italiani che hanno fatto la storia del cinema, italiano e internazionale con la convinzione che attraverso il cinema si possa contribuire a costruire una visione del mondo senza barriere, dove la diversità è un valore positivo e le chiavi di lettura sono molteplici.

COSIMO E NICOLE di Francesco Amato (Italia, 2012, 101'), Drama
con Riccardo Scamarcio e Clara Ponsot

Venerdì 7 luglio 2017, ore 22.00

Firenze, Piazzale degli Uffizi

L'ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti

Lingua: italiano

Sottotitoli: inglese

Con la presenza del regista Francesco Amato

Introduce il film Viviana del Bianco

Direttrice N.I.C.E.

BIOGRAFIA REGISTA

Francesco Amato (Torino) è regista e sceneggiatore, ha frequentato il corso di regia del Centro Sperimentale di Cinematografia ed ha al suo attivo numerosi cortometraggi. Nel 2001 vince con "Figlio di Penna" il Premio Jameson al *Torino Film Festival* e nel 2002 il corto è selezionato al *Festival di Cannes* nella sezione *La Semaine de la Critique*. Dopo il successo di "Cosimo e Nicole" del 2012, nel 2017 esce il suo terzo lungometraggio, "Lasciati andare" con protagonista Toni Servillo.



SENSI CONTEMPORANEI

*Aperti
Cinema*





new italian cinema events

Ringraziamo *Fondazione Sistema Toscana, Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze e Gallerie degli Uffizi* e i produttori e distributori che riconoscono in N.I.C.E. la sua peculiare capacità di individuare e promuovere gli autori emergenti e tutto lo staff del N.I.C.E. che opera con tanto entusiasmo.

Aggiornamenti su:

Twitter @NICEFilmFest

Facebook N.I.C.E.FESTIVAL

www.nicefestival.org

Per ulteriori informazioni:

N.I.C.E. NEW ITALIAN CINEMA EVENTS

Palazzo Rinuccini

Via Santo Spirito, 41

50125 Firenze

Tel. +39 055 290393

Email: info@nicefestival.org

www.nicefestival.org

UFFICIO STAMPA N.I.C.E. NEW ITALIAN CINEMA EVENTS

Anna Balzani

Giornalista

Ordine Nazionale dei Giornalisti, tessera n. 151382

Phone + 39 338 70 53915

Email annabalzani.fi@gmail.com - press@nicefestival.org



sensiCONTEMPORANEI

*Aperti
Cinema*

ANGELA CAPUTI
design

TORNABUONI
design - Eventi & Ambiente

